



Parler du schéma narratif en CE1 Rendre le récit accessible à tous

Cette activité se propose de faire accéder tous les enfants, même ceux qui ont des troubles du langage ou des facultés de concentration peu développées, à la structure du récit.

Pour cela, l'enseignante utilise un matériel manipulable et s'inspire du récit en 3D de Brigitte Dugas.

Selon la grammaire pédagogique du français, le récit comporte 5 parties :

- Situation initiale
- Élément déclencheur
- Noeud
- Dénouement
- Situation finale

Ces 5 parties sont exprimées en termes compréhensibles sous la forme de pictogrammes, afin que le schéma narratif devienne accessible pour les non lecteurs .

Exploitation possible des pictogrammes au cycle 2.

Ces activités sont menées en parallèle ou en préalable à la production d'écrit.

- Résumer une histoire offerte par l'enseignant, en affinant les détails et en développant l'implicite du texte pour une meilleure mémorisation.



- Raconter une histoire cohérente en se servant des pictogrammes.

- Distribution des pictogrammes (à la manière d'un jeu de cartes) avant la lecture de l'histoire dans un groupe homogène, afin que les élèves soient attentifs à la tâche qui leur est dévolue.

- Imaginer le début ou la fin en cohérence avec les autres parties du récit

- Jeux sur les connecteurs temporels.

- Ouverture de débat sur les implicites du texte : Qui est le héros de l'histoire ? Où se passe l'histoire ?...



Journée
académique
Oral
10 juin 2009