

## Dire, lire, écrire Autour du roman policier

*Cette activité autour de la lecture de romans policiers s'accompagne d'activités d'écriture : réécrire un chapitre, un texte incitatif puis se lancer dans l'écriture d'un projet long.*

### Calendrier de l'activité :

Octobre : premières lectures par le maître en dégagant les spécificités du genre.

Novembre, décembre : lectures individuelles et début de la phase d'écriture (étoffée par la mallette « le roman policier »).

Janvier, février, mars, avril : écriture du texte long.

### Objectifs :

- Lire des romans intégralement.
- Découvrir les caractéristiques d'un genre.
- Lire et formuler des hypothèses.
- Aborder la rédaction du résumé, du texte incitatif.
- Aborder la rédaction d'un texte long.

### Matériel :

Les premiers titres :

*Le chat de Tigali* – D. Daenincks  
*Journal d'un chat assassin* – A. Fine  
*Mon père est un gangster* - S. Rigal  
*En sortant de l'école* – Y. Pinguilly



### Déroulement :

Lecture par le maître de l'ouvrage *Le chat de Tigali*. Le maître présente le livre à la classe. Les enfants émettent oralement des hypothèses à partir de la couverture. Les enfants disent ce qu'ils savent sur ce genre littéraire.

Lectures alternées maître / élèves  
*Journal d'un chat assassin*

Lectures individuelles : *Mon père est un gangster*, *En sortant de l'école*. Il s'agit de vivre une expérience personnelle de lecture de textes à partager et d'être capable de donner une interprétation et d'en débattre.

### Prolongements

Durant les phases primaires d'écriture, (résumé, texte incitatif) et afin d'enrichir le capital de chaque élève, cette activité sera étoffée par un contrat lecture. (Mallette de circonscription : le roman policier).

