

**Journée
académique
Lecture
13
juin
2007**

Les textes libres

Support de l'apprentissage

La pratique assidue du texte libre dès la maternelle constitue une entrée privilégiée dans l'apprentissage de la lecture. Ces textes ont aussi une fonction sociale : ils donnent des occasions d'échanges et d'entraide.

Les modalités d'utilisation des textes libres

En moyenne section et en grande section : dictée à l'adulte. Ce moment est formalisé dans l'emploi du temps (une fois par quinzaine). Des créneaux s'y rajoutent souvent.

L'élève découvre les correspondances entre les principes respectifs d'organisation des énoncés à l'oral et à l'écrit

Est conduite en parallèle la construction d'un dictionnaire-imagier.

Sur son cahier personnel "d'histoires", l'élève recopie ses textes, d'abord en majuscules, puis en script.

En grande section, dès février, les élèves commencent à écrire leur texte "tout seuls" en utilisant les différents outils construits. Les textes produits servent de "banque de données" où les élèves puisent mots et tournures. Leur numérotation facilite les recherches.

L'entraide entre les élèves des deux niveaux se réalise, avec le concours des C.P.

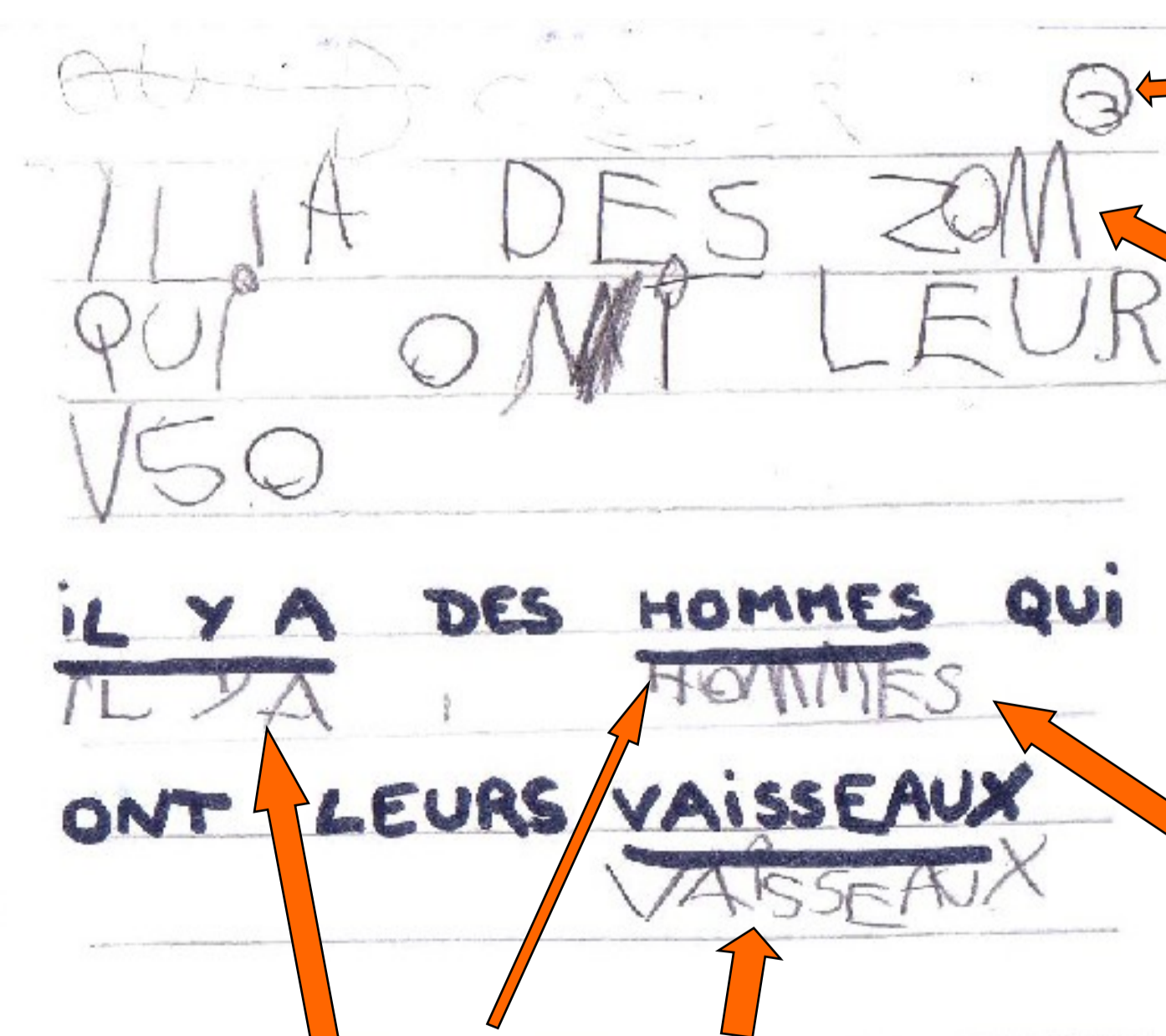
En CP, les types de textes sont diversifiés (récits imaginaires ou vécus, poésies, BD, reportages, lettres).

L'exploitation des textes porte

- sur la nécessité de la cohérence,
- sur les correspondances graphèmes/phonèmes, la combinatoire,
- sur l'orthographe lexicale, les marques grammaticales
- sur les règles d'agencement (syntaxe...).

Les textes, corrigés, mémorisés, lus au groupe classe, illustrés, tapés à l'ordinateur, sont insérés dans le journal de l'école. Ils servent de supports de lecture au même titre que tous les autres.

Ecole de la Treille, Marseille 9
Travail d'un élève de grande section



L'élève recopie les mots à retenir qui lui serviront à écrire d'autres textes



Le texte est numéroté pour faciliter la recherche des mots soulignés

L'élève poursuit son texte libre en écrivant ce qu'il sait et l'illustre

Il dicte son histoire à la maîtresse qui l'écrit en soulignant les mots et les expressions qu'il aura à retenir