

## Apprendre à lire au CP par l'élaboration d'un album

***Cette année nous avons élaboré un projet sur l'Afrique de Kirikou en découverte du monde et en arts visuels. Nous avons décidé de concevoir un album à la manière de «Quel bazar chez Zoé» en l'intégrant dans ce projet.***

### **Découverte du monde**

Lecture d'albums, repérage du continent, identification de la faune, de la flore et de l'habitat traditionnel africain.

### **Arts visuels**

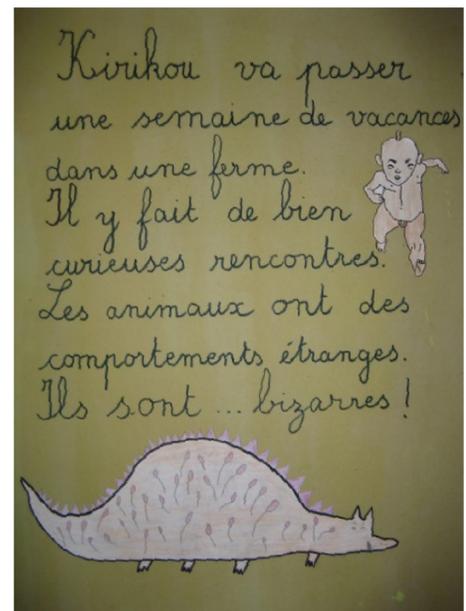
Travaux en argile, à l'encre de couleur, au pochoir, à la gouache.

### **Elaboration de l'album**

Il s'agissait d'imaginer un voyage de Kirikou en Europe, dans une ferme peuplée d'animaux bizarres, avec pour objectifs:

-de faire prendre conscience aux élèves de la valeur de l'écrit et de la lecture, en les rendant acteurs à part entière de la production d'un texte destiné à être lu.

-de permettre aux élèves d'intégrer toutes les informations figurant sur un album.



Le travail s'est déroulé en cinq étapes

1/ Ecriture de l'album, en dictée à l'adulte. La formulation de phrases syntaxiquement correctes est particulièrement travaillée.

2/ Etude de plusieurs albums, pour identifier les informations récurrentes (titre, auteur, illustrateur...)

3/ Elaboration de la quatrième de couverture, avec un résumé de l'histoire pour donner « envie de savoir ce qui se passe dans l'album »

4/ Conception des illustrations: des concours de croquis sont organisés pour décider lesquels retenir

5/ Fabrication de l'album

Au terme du projet, l'album est lu dans différentes classes de l'école par les élèves de CP. Une copie sera remise à chacun en fin d'année.

