

Du dire au lire

Utiliser un théâtre d'images, le Kamishibai

À partir des documents : "Le langage à l'école maternelle et Lire au CP", des projets ont été mis en place de la PS au CP. Avec le théâtre d'images, les enfants sont invités à réécrire une histoire, produire un texte et le raconter à un public .

Objectifs: Accompagner des parcours de lecture par une observation d'albums et construire une première culture littéraire en maternelle.

Apprendre à communiquer, à parler, à parler mieux.

Définir des progressions lexicales et syntaxiques.

Définir une progression de l'oral en travaillant divers genres oraux : narrer, relater, argumenter, exposer, ...

Utiliser les différentes fonctions du langage et les types d'énoncés correspondants.

Utiliser le langage en situation grâce au théâtre d'images « le kamishibai ».

Utiliser le langage d'évocation avec des retours sur le récit par la verbalisation et par la fabrication des différentes planches du théâtre.

Aborder à partir de l'album divers champs pluridisciplinaires.

Album réalisé par les enfants



- 1ère de couverture
- Succession de 8 planches : illustrations et textes



Un fois ouvert ses trois volets prendront l'aspect d'un théâtre pour enfants.

La démarche :

Le kamishibai posé sur un chevalet ou sur une table, ses trois volets ouverts, prend son aspect de théâtre pour enfants.

La première image apparaît au centre, face au public, tandis que le texte correspondant se trouve écrit derrière l'image sous les yeux du récitant. Cela permet de créer un climat particulier par l'intervention du conteur. Cette conception de "petit écran de télévision", le découpage en séquences, ses dimensions, sa forme concourent à faire de ce théâtre d'images un médium de communication extraordinaire.

Par la dictée à l'adulte les enfants construisent des attitudes de « chercheurs de sens » et en racontant retrouvent le schéma narratif.