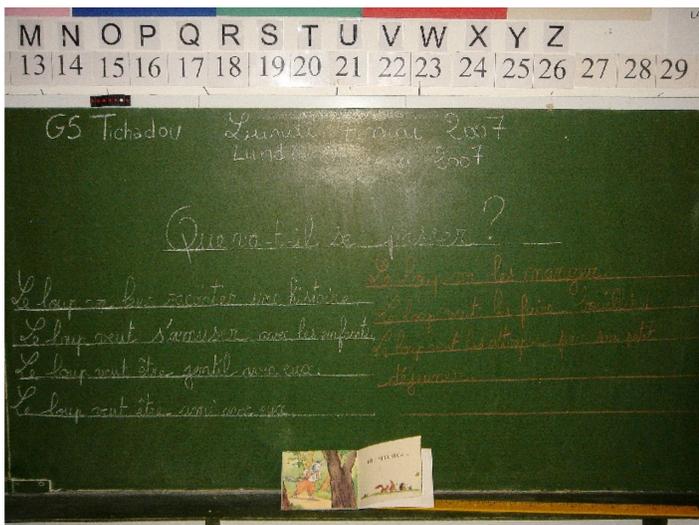


L'album au service de l'apprentissage de la lecture



A partir de l'album "Loup y es-tu ?" de Sylvie Auzary-Luton deux pistes sont simultanément explorées :

- d'une part, la construction du principe alphabétique et plus particulièrement les correspondances mot oral / mot écrit, ainsi que les rapports lettre(s) / sons

- d'autre part, la compréhension fine du texte à travers le rapport texte / image.

Les dispositifs mis en place :

Ils visent à favoriser l'équilibre entre :

- travail collectif et travail individuel,
- activités écrites et échanges verbaux.



Une large place est faite aux activités de recherche: émission et vérification d'hypothèses, confrontation aux pairs.

L'accès à l'implicite :

Il ne va pas de soi surtout pour les élèves en difficulté. Des activités de soutien poursuivant les mêmes objectifs sont mises en place pour eux ; elles s'appuient sur d'autres albums connus ou inconnus de ces derniers.

La mise en réseau :

Une série d'albums sur le thème du loup, de préférence en rupture avec l'image qui en est traditionnellement donnée, est proposée à l'ensemble de la classe de manière à permettre aux élèves de :

- mobiliser leurs connaissances antérieures,
- mettre en résonance les différents textes pour mieux les comprendre,
- les mémoriser,
- se construire un premier parcours de lecteur et le conscientiser.