

Lire c'est Fantastique

Le Magicien d'Oz

L'ouvrage est exploité en lecture suivie : lecture par l'enseignante, par plusieurs élèves, en lecture silencieuse en classe, à la maison.

La lecture se fait par chapitres. Des fiches sont à faire individuellement ou à deux : questions de lecture, exercices de vocabulaire, de grammaire... La correction en commun amène discussions et débats permettant de remettre tous les élèves au même niveau de compréhension. Le travail est fait en parallèle sur le cahier de littérature ou sur le cahier d'écrits de travail. Un affichage collectif est réalisé.

Certains chapitres peuvent être préparés à la maison par quelques élèves de façon à pouvoir les raconter en détail à la classe. Ils seront ensuite lus par tous les élèves.



Chapitre	Personnage	Lieux	Actes/Événements	Ch.	Personnage	Lieux	Actions/Éléments
4	Dorothée	la route	l'épouvantail raconte son histoire et veut un corbeau	11	les 5 amis d'Oz	la Cité d'Émeraude	Absolument tout est vert dans la cité même les habitants, l'eau etc... Oz apparaît à chacun sous une forme différente à leur demande de l'avis de la méchante sorcière de l'Oz. Quel avant de revenir
5	Dorothée	la forêt	ils portent secours au bûcheron de fer blanc qui leur explique pourquoi il veut un cœur	12	les 5 amis d'Oz	le pays d'Oz	la sorcière envoie les 4 loups qui sont tués par le bûcheron puis les 4 corbeaux tués par l'épouvantail puis les 4 esclaves qui sont les singes mais par le bûcheron et son meurtre on les esclaves de département du bûcheron et de l'épouvantail et ramènent le lion et Dorothée et l'avis Dorothée le lion
6	les mêmes	sur la route jaune	ils rencontrent un bon sans courage, le lion poltron et le dévot qui lui en donne et repartent tous ensemble	13	les 5 amis d'Oz	le pays d'Oz	la sorcière envoie les 4 loups qui sont tués par le bûcheron puis les 4 corbeaux tués par l'épouvantail puis les 4 esclaves qui sont les singes mais par le bûcheron et son meurtre on les esclaves de département du bûcheron et de l'épouvantail et ramènent le lion et Dorothée et l'avis Dorothée le lion
7	les mêmes	sur la route vers la Cité émeraude	des obstacles sur leur route et grand peur, les kalidaha, l'oiseau et l'usage la route				

Les chapitres présentant la Cité d'Émeraude permettent des réalisations en Arts visuels, des analyses et des comparaisons en fonction des narrateurs et du ressenti du lecteur.

Interrompre la lecture du roman avant la fin permet aux élèves, individuellement ou en groupe, d'imaginer le retour « possible » de l'héroïne, Dorothée, en prenant en compte les éléments du merveilleux. La classe se met d'accord sur deux ou trois fins possibles et en fait une affiche. L'enseignant lit la fin imaginée par l'auteur.

A la fin du livre, projection du film de Victor Fleming, et analyse des choix du cinéaste pour illustrer la Cité d'Émeraude. C'est l'occasion de revenir sur les représentations faites en classe.

Après avoir vu le film, on pourra relever les différences avec le livre.

