

# La Bande Dessinée

## Passer d'un support à l'autre en C3

*Ce projet qui vise à passer d'un genre littéraire à un autre, plus précisément du genre théâtral au genre graphique, et du genre argumentatif (apologue, ici la fable) à une B.D se veut interdisciplinaire puisqu'il vise des connaissances, des capacités et des attitudes en Littérature, Production d'écrits, Education à la citoyenneté, tout en associant l'utilisation de l'outil informatique.*

**Compétences travaillées dans le projet:**

### Littérature

- découvrir les spécificités du genre théâtral, de la fable et de la bande dessinée.

- mettre en lien ces spécificités.

### Production d'écrits

- passer d'un genre à un autre.
- aboutir à une production: l'objet-livre.

### Education à la citoyenneté

- s'ouvrir à la communication, au dialogue,
- prendre en compte les points de vue des autres membres du groupe.

### TICE

- compétences 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 2.1, 3.1, 3.2, 3.5 du B2I école.
- utilisation d'un logiciel particulier «Comic life»

*Supports: «Gargantua» d'après Rabelais, «Petit Vampire va à l'école» de Joann Sfar, des fables de Phèdre, d'Esopé, de la Fontaine.*

### LES OUTILS CONSTRUITS

